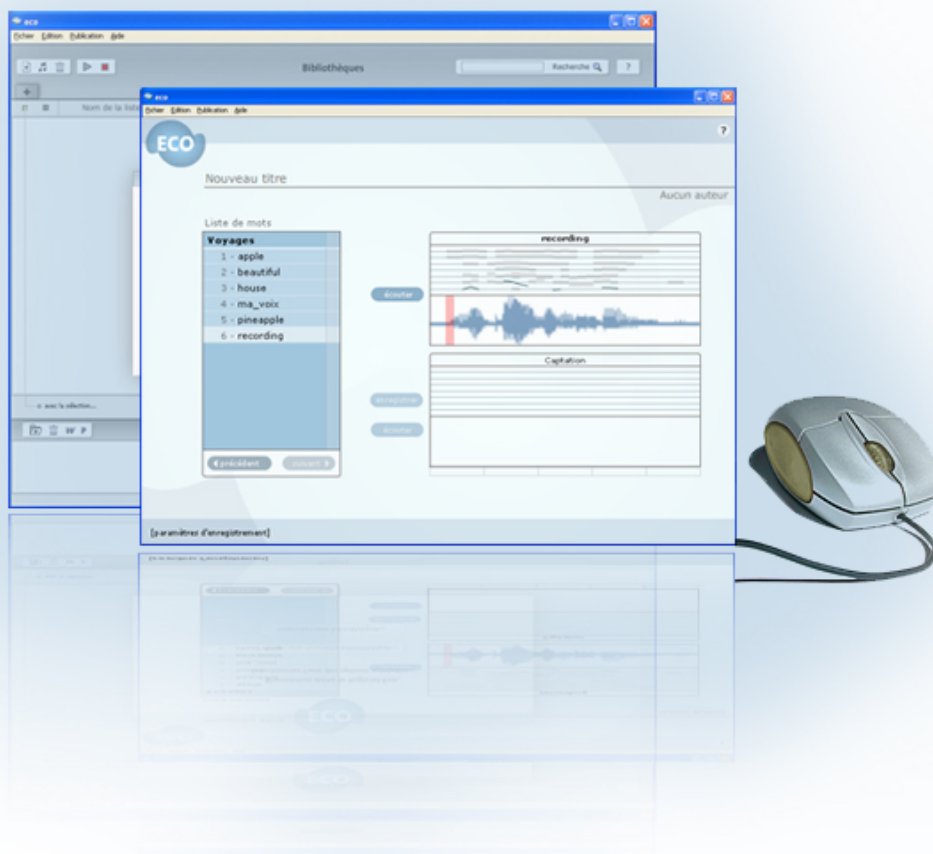




Outil d'entraînement à la prononciation des langues



Guide de l'utilisateur - site d'exercices



Table des matières

SITE D'EXERCICES DE PRONONCIATION.....	3
Entrée dans le site	3
Page d'accueil	4
Page-écran principale	5

SITE D'EXERCICES DE PRONONCIATION

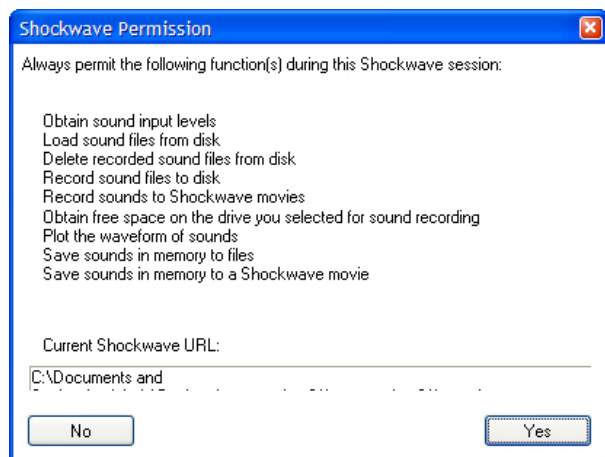
Le site d'exercices de prononciation *ECO* permet à l'élève d'accéder à des exercices de prononciation à partir d'un fureteur Internet. Il ou elle peut alors écouter des sons témoins (préenregistrés) organisés en listes, enregistrer ensuite sa propre voix et valider sa prononciation à l'aide d'une représentation graphique et d'un indicateur de performance.

Entrée dans le site

Le site d'exercices de prononciation est accessible par un navigateur comportant les plugiciels Flash et Shockwave de la firme Adobe. Pour y accéder, il suffit d'inscrire dans le fureteur l'adresse du site d'exercices.

Dans le cas où le répertoire du projet se trouve sur un poste de travail, il suffit de cliquer sur le fichier `index.htm` correspondant.

À l'entrée dans le site, la fenêtre suivante peut apparaître, la première fois :



Il suffit de cliquer sur le bouton Yes / Oui pour accepter les autorisations du plugiciel.

Suivez les instructions à l'écran si le plugiciel n'est pas installé.



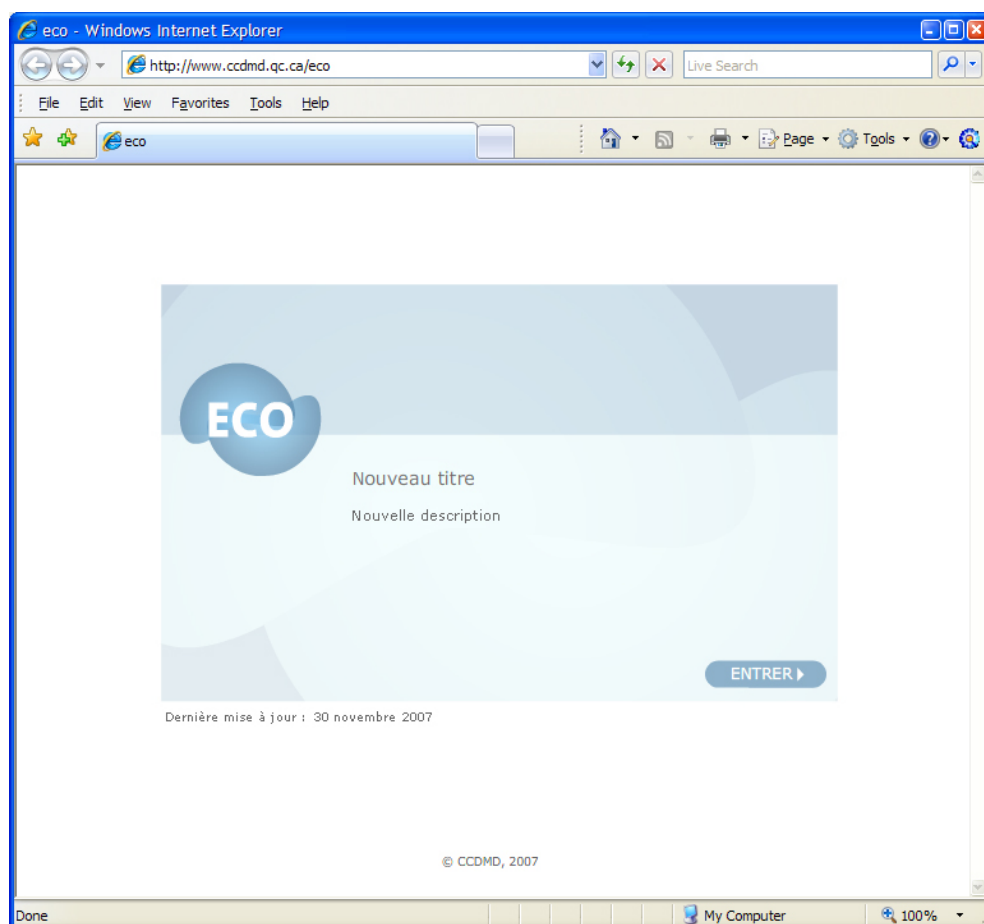
Lecteurs Flash et Shockwave (plugiciels)

Pour plus d'information sur les lecteurs Flash et Shockwave, consulter le lien suivant : <http://adobe.com>.

Page d'accueil

L'écran suivant constitue la page d'accueil. À moins que son auteur ou auteure ait décidé de ne pas l'afficher, cette page sera accessible dès l'entrée sur le site.

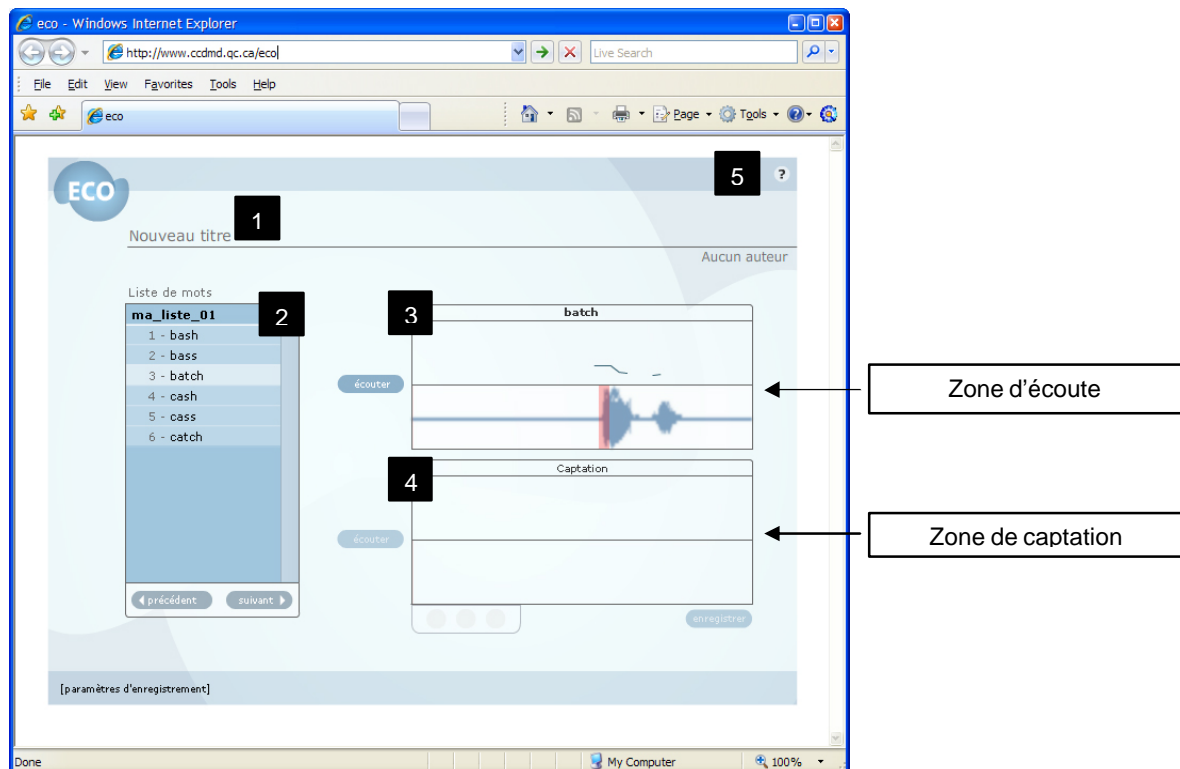
On trouve dans cette page le titre du projet, une courte description ainsi que la date de la dernière mise à jour. Pour entrer dans l'application, il suffit de cliquer sur le bouton Entrer.



Page-écran principale

La page-écran principale du site d'exercices de prononciation est composée de cinq zones distinctes :



1. le titre du projet
2. la liste de sons témoins préenregistrés
3. la zone d'écoute : le graphique du son témoin préenregistré
4. la zone de captation : le graphique d'enregistrement sonore
5. le document d'aide



Tester avant de se lancer

La précision de l'outil dépend des configurations de l'ordinateur ainsi que des paramètres de configuration (volume, carte de son, microphone, webcam). Pour pallier certaines lacunes inhérentes aux configurations ou à la précision des périphériques, effectuez des tests par essais et erreurs, en tentant de vous rapprocher des résultats souhaités.

Liste de sons témoins

La liste des sons témoins se trouve à gauche de la page-écran. On sélectionne un son en cliquant dessus. Il est également possible de naviguer d'un son à un autre en utilisant les boutons  et , qui se trouvent au bas de la liste.

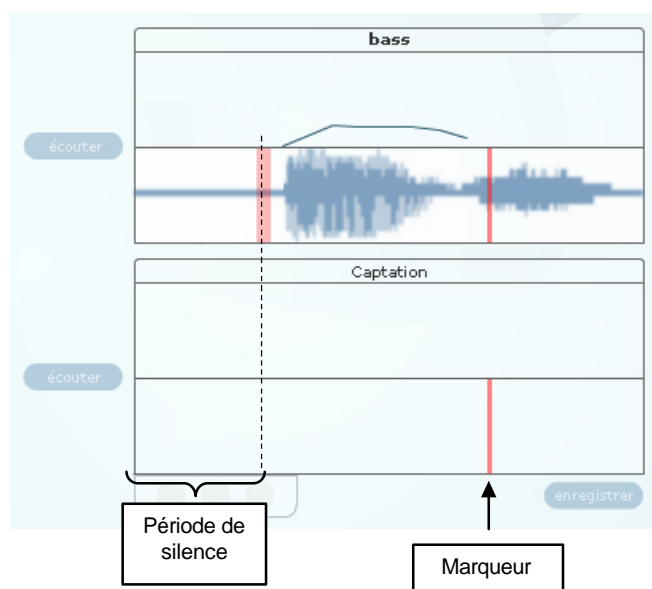
Zone d'écoute

Pour écouter un son après l'avoir sélectionné, il suffit de cliquer sur le bouton Écouter, à gauche de sa représentation graphique.

Dès que l'on clique sur ce bouton, un marqueur se déplace et parcourt le graphique du son témoin de gauche à droite. Cet indicateur sert également à suivre le tempo au cours de la capture de son.

Zone de captation

Le bouton permettant d'enregistrer un son devient actif seulement après l'écoute du son témoin. Pour obtenir de meilleurs résultats au moment de l'enregistrement, il faut bien suivre le défilement du marqueur et commencer à prononcer le son après la période de silence, dès que le marqueur franchit la barre rouge dans le graphique du son témoin.



Lorsqu'un son témoin a été écouté une première fois, le bouton Enregistrer devient actif. Il est dès lors possible de cliquer sur ce bouton pour effectuer la capture de la prononciation.

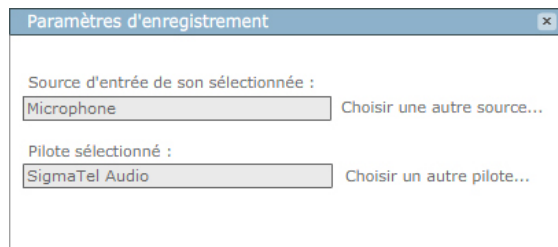


Pour de meilleurs résultats

Au moment de la capture de la prononciation, il est souhaitable de suivre le marqueur et de commencer l'enregistrement exactement au même endroit que sur le graphique du son témoin, soit immédiatement après la période de silence.

Paramètres d'enregistrement

Dans le coin inférieur gauche de la page-écran, un bouton permet d'afficher les paramètres d'enregistrement : la source d'entrée de son (microphone ou webcam) ou le pilote (carte de son). Ces paramètres peuvent être modifiés à tout moment et devraient être testés avant de commencer la session.

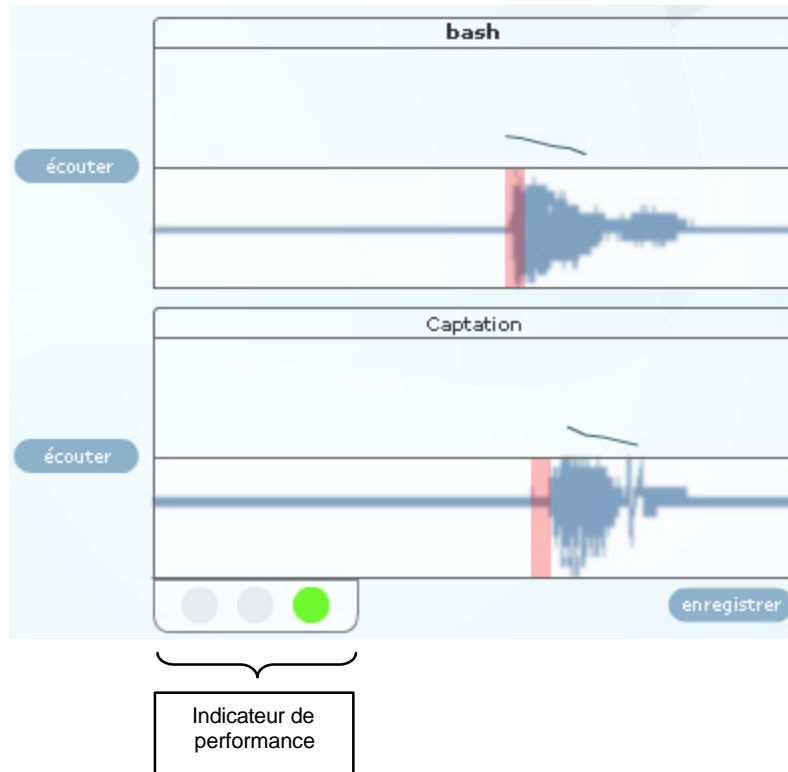


Ajustements à effectuer

Au cours de l'enregistrement sonore, il peut arriver que le volume du micro ne soit pas à un niveau identique à celui de l'échantillon préenregistré, ce qui peut occasionner des distorsions pouvant affecter la précision de l'outil. Il suffit alors d'apporter les ajustements nécessaires dans les configurations de l'ordinateur (amplitude et volume du microphone) et de répéter les tests de sons.

Indicateur de performance

Après qu'on a enregistré un son, un indicateur de performance signale, au moyen d'un voyant de couleur (rouge, jaune, vert), la qualité de la prononciation comparée au son témoin :



Dans l'exemple précédent, l'indicateur de performance affiche un voyant vert, ce qui correspond à une bonne prononciation. Un voyant jaune ou rouge indiquerait une prononciation à améliorer.

Cet outil n'a pas de prétention scientifique et se veut avant tout un assistant dans l'apprentissage de la prononciation des langues. En plus de consulter les indicateurs (vert, jaune, rouge), il est fortement suggéré de comparer les courbes des deux graphiques, ce qui donne une autre bonne estimation de la réussite la prononciation.

On remarque également, dans l'exemple, que le graphique du bas correspondant à la captation de l'enregistrement est un peu décalé vers la droite. Ceci résulte d'un léger retard dans le début de l'enregistrement. Il est important de bien débiter au même moment que commence l'enregistrement du son témoin pour obtenir de meilleurs résultats.

Une fois que l'on a obtenu le résultat escompté (vert préférablement), on passe au son suivant, et ainsi de suite.